

zadruga naš kras _ cooperativa carso nostro



Visoka Strokovna šola Sežana



Brez - mejni
De-confinati

kraška hiša _ galleria carsica _ repen

01.09. - 25.09.2023

Brez-mejni

Visoka Strokovna šola Sežana

Avtorji fotografij prihajajo iz različnih držav in s tem povezujejo prostor, ki si ga trenutno delimo: **Kaja Antolini, Slađan Dragojević, Nika Furlani, Polona Ipavec, Slavica Isovka in Peter Mrhar.**

Razstava umetniške fotografije Brez-mejni prikazuje izjemne vizualne zgodbe nekdanjih študentov Višje Strokovne šole Sežana. Ti nadarjeni ustvarjalci, med najboljšimi v svoji generaciji, so svojo strast za fotografijo prenesli v zanimive umetniško-vizualne podobe. Dialogi, ki jih pred nami razkrivajo avtorji, se dotikajo človeške globine/duše. Njihova dela so odraz notranjih potovanj, čustev in zavedanja, ki naslikajo izjemno poglobljene podobe.

Vsak izmed izbranih umetnikov je razvil svoj edinstven slog, ki se dotika individualnosti in avtentičnosti. Z izbiro različnih formatov avtorji dodajo svoj podpis, sočasno pa nam s predstavljenimi zgodbami poklonijo iztočnice za razmišljanje o Brez-mejnem prostoru. Fotografske tehnike so raznovrstne. Črno-bela, analogna fotografija, s svojstveno zrnatostjo izriše nežnost in čutnost na telesu, barvna tehnika, z izjemno subtilnostjo določi impresijo časa, in težo misli. In tako portrete kot pokrajine, avtorji prek teh tehnik mojstrsko združijo v harmonično pripoved. Portreti, figure in predmeti se prepletajo, tvorijo abstraktne pripovedi, ki gledalca vabijo, da se jim preda. Tako gledalec na tisti bolj subtilni, umetniški ravni opazi vsem avtorjem skupna razmišljanja o spominu, času in človeški odnosih.

Ta razstava skratka omogoča vpogled v raznolikost umetniških izrazov, ki nas nagovarjajo k refleksiji lastnih misli in občutkov. Skozi umetniški objektiv avtorjev odkrivamo na novo človeško dušo in svet okrog nas.

Vabljeni, da se pridružite umetnikom na njihovi ustvarjalni poti in se prepustite njihovim vizualnim pripovedim.

Katarina Sadovski

De-confinati

Visoka Strokovna šola Sežana

Gli autori delle fotografie provengono da paesi diversi e in questo modo uniscono lo spazio che attualmente condividiamo: **Kaja Antolini, Slađan Dragojević, Nika Furlani, Polona Ipavec, Slavica Isovka e Peter Mrhar.**

La mostra di fotografia artistica De-confinati pone in evidenza le straordinarie storie visive degli ex studenti della Scuola professionale di Sežana. Questi talentuosi creatori, tra i migliori della loro generazione, hanno tradotto la loro passione per la fotografia in interessanti immagini artistico-visive.

I dialoghi che gli autori ci presentano toccano la profondità dell'animo umano. Le loro opere sono uno specchio di viaggi interiori, emozioni e consapevolezze, che dipingono immagini estremamente profonde.

Ciascuno degli artisti selezionati ha sviluppato un proprio stile basato sull'individualità e l'autenticità. Sui diversi formati selezionati, gli autori appongono la propria firma e, allo stesso tempo, con le storie che ci raccontano, ci offrono numerosi spunti di riflessione sullo spazio de-confinato. Le tecniche fotografiche utilizzate sono molto variegata. La fotografia analogica in bianco e nero, con la sua caratteristica granulosità, disegna tenerezza e sensualità sul corpo, la tecnica a colori, con estremo dettaglio, determina l'impressione del tempo e il peso dei pensieri. Grazie a queste tecniche sia i ritratti che i paesaggi sono magistralmente combinati in una narrazione armoniosa. Ritratti, figure e oggetti si intrecciano, formando narrazioni astratte che invitano lo spettatore ad arrendersi a loro. In questo modo, a questo livello di dettaglio artistico, lo spettatore osserva i pensieri condivisi da tutti gli autori sulla memoria, il tempo e le relazioni umane.

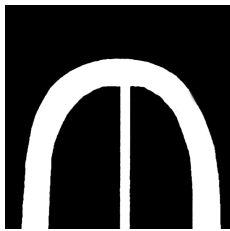
In sostanza, questa mostra offre uno spaccato della diversità delle espressioni artistiche che ci stimolano a riflettere sui nostri pensieri e sentimenti. Attraverso la lente artistica degli autori, riscopriamo l'animo umano e il mondo che ci circonda.

Siete invitati a unirvi agli artisti nel loro viaggio creativo e ad abbandonarvi alle loro narrazioni visive.

Katarina Sadovski

Razstava bo odprta ob nedeljah in praznikih
od 11.00 do 12.30 in od 15.00 do 17.00

La mostra è aperta le domeniche e i giorni festivi
dalle 11.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 17.00



www.kraskahisa.com